

DE ZIEL VAN DEN HELDER

“De zonsondergang is waanzinnig mooi”

Gerlof en Sunny Boers

Beiden 68

Freelance journalist/Vrijwilliger Weggeefwinkel

Geboren: Den Helder en Jakarta, in 1958 vanuit Amsterdam naar Den Helder

Wijk: Geleerdenbuurt

“Ik ben me toch een partij boos geworden op mensen in een groentewinkel in Schagen. Ze waren verhuisd uit Den Helder en zaten erop af te geven. Dat kan ik niet hebben, het heeft geen nut. Ik moet de stad wel verdedigen”, vertelt Sunny. Ze windt zich er nog over op. “Het was bijna een opstootje geworden”, glimlacht Gerlof. Want hoewel het stel heus wel wat op- en aanmerkingen heeft op de stad, is een ding duidelijk: kom niet aan Den Helder: “Ik ben eraan verknocht”, stelt Gerlof. Sunny: “Wij promoten de stad aan alle kanten.”

Ze ontmoetten elkaar bij de ziekenomroep van het toenmalige Lidwina Ziekenhuis. Hij was hoteldebotel op haar, zij iets minder op hem en zijn moeder wilde eigenlijk niet dat haar gereformeerde zoon met dat ‘katholieke grietje’ in het huwelijk zou treden. Maar toch zijn Sunny en Gerlof Boers dit jaar al 46 jaar gelukkig getrouwd.

Vanuit hun appartement in de binnenstad genieten ze van de vele vergezichten die Den Helder biedt: “Je ziet heel mooie zonsondergangen hier, met de meest waanzinnige kleurpaletten”, zegt Gerlof. Ze houden van die verscheidenheid van de stad: de zee, de zon, de rust, de ruimte. Sunny: “Als ik naar het ziekenhuis moet, wil ik ook altijd eerst even naar de zee kijken. Het brengt me een soort rust.” Gerlof: “Al is het alleen maar even op de parkeerplaats bij Huisduinen. Zolang we de zee maar zien.” Maar het zijn ook de verrassingen die ze tegenkomen in de stad. “Soms loop ik expres door steegjes om iets nieuws te ontdekken”, vertelt Gerlof. Sunny: “Dan sleep je mij mee en dan denk ik altijd ‘waar kom ik nou weer terecht?’”

Het stel noemt Den Helder een stad van contrasten: “Dat komt door het water”, weet Gerlof. “Aan de ene kant heb je heel stoere mensen die naar hun werk gaan. Het stoere arbeidsklimaat van de scheepswerf, de offshore, visserij en marine. Aan de andere kant heb je bijvoorbeeld verrassende groene oases, de Waddenzee met vogels.”

De marine heeft volgens Gerlof veel invloed gehad op het leven in de stad: “Enerzijds heb je heel ondernemende mensen, maar je ziet ook bij oudere generaties dat er veel voor hen werd gedacht. Daardoor ligt het ‘durfgehalte’ niet zo hoog in Den Helder. Dat mag wel veranderen. Maak eens iets wat afwijkt, richt je niet altijd op dat historiserende bouwen.”

In het karakter van Nieuwediepers komt dat bonkige ook nog wel terug, zien ze. Sunny: “Op zich zijn de mensen gezellig en vrolijk. Spontaan ook wel.” Gerlof: “Maar veel mensen durven hun ziel niet bloot te leggen, terwijl dat af en toe best wel mag. Door elkaar te groeten, door onbekenden te helpen. Daar is niets zieligs aan.” Sunny: “En geef elkaar dan ook eens een knuffel!”

